街頭写真から「色に対する気分」を見ることにします。

A:目立つカラー:身に着けているアイテムの中で彩度の高い色動向

B: 着装カラー: 着ている服の色動向

C: アイテムカラー: 各アイテム毎の色動向中心に、街頭写真のポイントな

どを報告します。

A:目立つカラー (服以外含む)

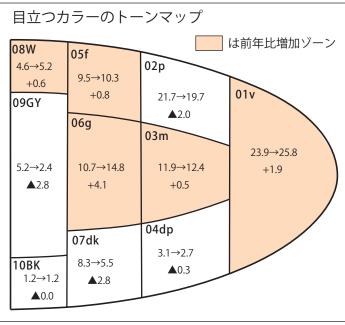
目立つカラーはグレイッシュ、ビビッドがリード

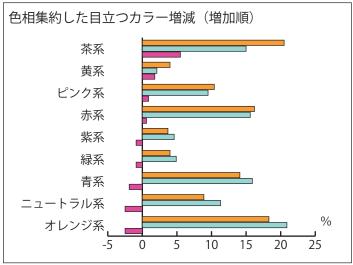
目立つカラーのトーンマップを見ると、 グレイッシュ中心に明るい方向とビビッド方向が伸びる 反対に、ダーク方向が減少している 各トーンで目立つ色相を見ると、 増加ゾーンでは、(データ表示省略 右下のグラフ参照) g(灰み)は、茶のみ大きく増加 v(鮮やかな)は、ピンクと紫が増加 f(かすかな)は、オレンジ、黄が増加 m(にぶい)は、赤から緑まで増加 減少ゾーンでは、

p(淡い)は、黄、紫が増加 オレンジが減少

d(暗い)は、赤、茶が増加 紫が減少 dはdk+dpの集約版

色相集約では、茶系の増加が目立ち、黄系が続く(下記グラフ参照)





概要

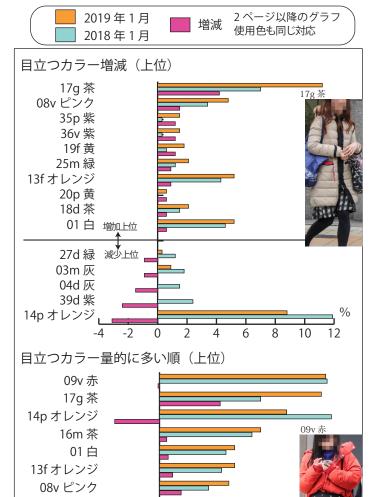
日時 2019年1月18日 9度 2018年1月19日13度

場所 神戸元町 (神戸大丸近く)

対象 20-50 代女性



次ページ「トーン全体のアイテム推移」は目立つカラーに登場した彩度の高い色のアイテムを、前年比増減でグラフ化したものです。 増加上位は、首巻き、ソックス、靴など服以外がリード。



29p 青

33d 青

15v オレンジ

07p ピンク

B:着装カラー

街頭で見た印象に近い着装カラー(服のみ)

着装カラーは黒が大きくリード、低彩度が続く

着装カラーのトーンマップを見ると、

目立つカラーと違うのは、黒の急増と中高彩度の減少

各トーンで目立つ色相を見ると、

増加ゾーンでは、(データ表示省略 右下のグラフ参照)

gは、茶と紫が増加 fは、青、黄が増加

減少ゾーンでは、

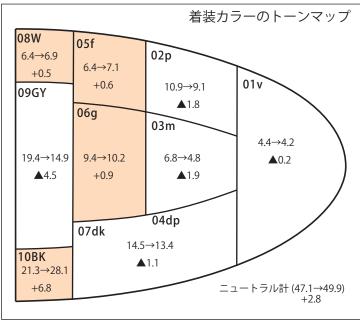
mは、緑以外は減少 pは、ほとんど減少

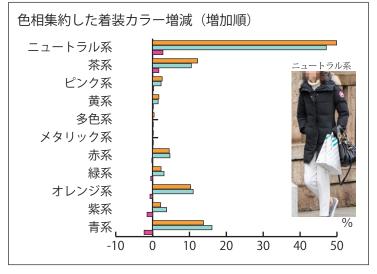
vは、ピンクと紫が増加以外は平均的に減少

dは、赤、茶が増加 紫が減少

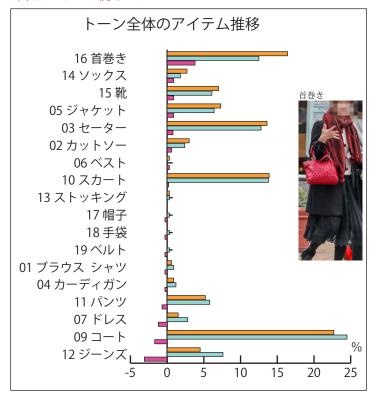
ニュートラルで減少の GY 灰は、p 灰のみ増加





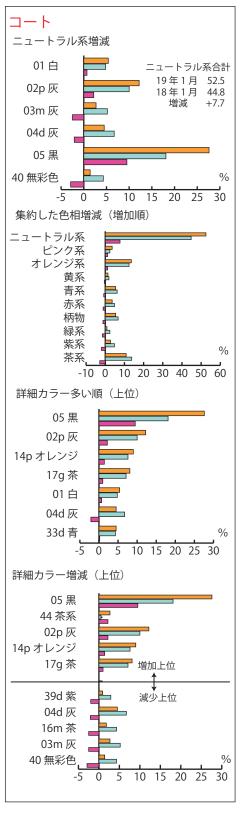


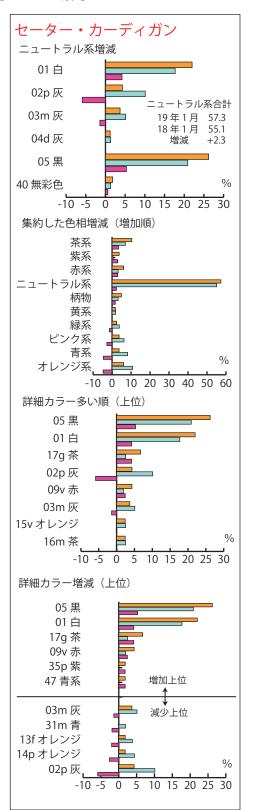
目立つカラー続き(服以外含む)

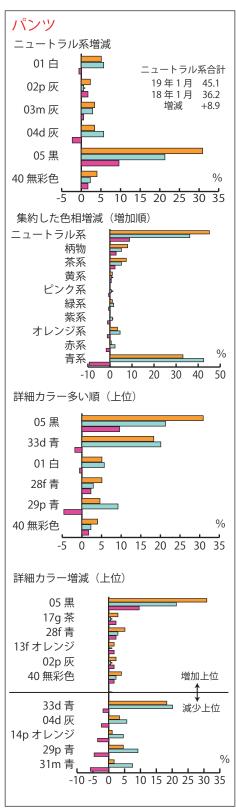


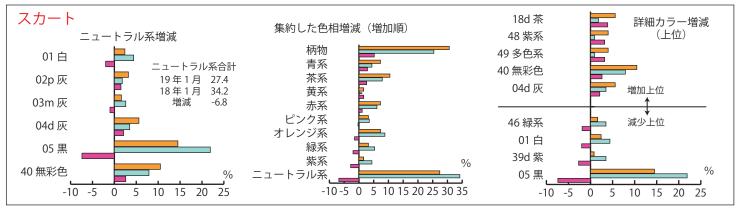


C: アイテムカラー アイテム別カラー動向 (40番からは柄物)









街頭写真のポイント:着こなしいろいろ

データから見た特徴

・色は黒人気 ・付属は首巻き復活 ・柄はチェック急増

シルエット的にはボリュームは縮小傾向 ・コート丈はひざ丈多い(ミニ丈から) ・ジャケット丈は短めが多い ・スカート丈は長くなる

- ・パンツデザインは変化が少ない
- ・コート素材では、ダウンタイプ伸び、毛羽の中厚地は減少少しだが、長い毛羽は増加 ・ジャケット素材では、ダウンタイプはコート以上に伸びるメルトンなどの短い毛羽と長い毛羽、レザーは減少

ジャケット

・パンツのデニムは減少・靴タイプはブーツ減少分、パンプス伸びるスポーツタイプは安定





ビビッド使い、チェック柄 首巻き

アイテム変化

ダウン、長い毛羽増加



量的に多い (60%) メルトンなどは減少

増加・減少アイテムはジャケット、コートで隠れるアイテムがあるので数



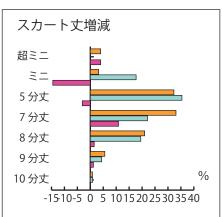
値データは省略します

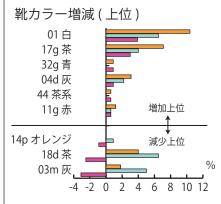
チェック柄 コート、スカートで多い

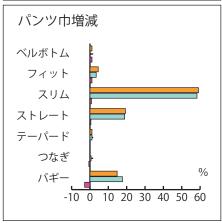


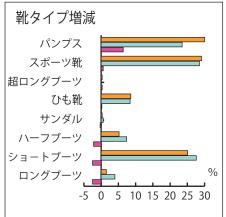
気になるヒント 靴 (木製、厚底合体)メタリック、ダウンにフリル、部分的な立体感











柄タイプ増減 08 チェック 13 文字他 15 具象 19 ミックス 10 水玉 16 様式 17 スカーフ柄 02 小柄 14 動植物 07 ボーダー 05 小花 04 中花 06 ストライプ % 09幾何構成 -20 -10 0 10 20 30 40 50

柄タイプ X アイテム増減 (1.1~-1.1は省略)

	セーター	スカート	パンツ	カットソー	コート	計
チェック		4.8	4.5		7.4	12.6
文字他		1.4		2.5		5.8
具象	1.4	2.9				5.7
ミックス	1.4	2.9				4.3
水玉		2.9	-1.4		1.4	2.9
様式		1.4				1.5
小柄		-1.4				-1.4
ボーダー	2.9			-5.5		-2.5
小花		-2.8				-4.2
中花	-1.4	-2.6				-5.4
ストライプ		-4.1			-1.4	-5.5
幾何構成		-1.4	-1.4		-9.7	-12.4
計	4.5	4.0	1.8	-1.2	-2.3	